



LIETUVOS RESPUBLIKOS KULTŪROS MINISTERIJA

Biudžetinė įstaiga, J. Basanavičiaus g. 5, LT-01118 Vilnius, tel. (8 5) 219 3400, faks. (8 5) 262 3120, el. p.dmm@lrkm.lt
Duomenys kaupiami ir saugomi Juridinių asmenų registre, kodas 188683671

Lietuvos Respublikos Vyriausybės
kanceliarijai

2019-05- Nr. S1-
Į 2019-04-16 Nr. S-1282

DĖL MACIKŲ NACISTINĖS VOKIETIJOS KARO BELAISVIŲ STOVYKLOS IR SOVIETŲ SĄJUNGOS GULAGO LAGERIŲ OBJEKTŲ KOMPLEKSO (1941 - 1955 M.) SUTVARKYMO KONCEPCIJOS IR JOS ĮGYVENDINIMO 2019 - 2024 M. VEIKSMŲ PLANO DERINIMO

Kultūros ministerija (toliau – ministerija), vykdydama Lietuvos Respublikos Vyriausybės kanceliarijos 2019-04-16 raštu Nr. S-1282 pateiktą pavedimą derinti Macikų nacistinės Vokietijos karo belaisvių stovyklos ir Sovietų Sąjungos Gulago lagerių objektų komplekso (1941 - 1955 m.) sutvarkymo koncepciją ir jos įgyvendinimo 2019 - 2024 m. veiksmų planą (toliau – koncepcija), teikia šias išvadas.

Ministerijos nuomone, koncepcijos VII skyriuje „Veiksmų planas“ reikėtų šių patikslinimų:

1. 8 ir 9 punktuose nereikalingas žodis „idėjos“, kurį siūlytume išbraukti kaip, perteklinį;
2. 10 punktą siūlytume redaguoti taip: „Parengti ir nustatytais terminais pateikti Kultūros ministerijai paraišką dėl Macikų lagerių objektų komplekso sutvarkymo investicinio projekto finansavimo“;
3. 11 punkte siūlytume iš grafos „Įgyvendinanti institucija, įstaiga“ išbraukti Kultūros ministeriją, nes techninio projekto užsakovu negali būti kelios institucijos;
4. 13 punkte siūlytume išbraukti žodį „konkursą“ ir jo vietoje įrašyti žodžius „idėjos kūrybinės dirbtuvės“. Šį siūlymą grindžiame tuo, kad, organizuojant paminklinių objektų projektų konkursus, dažnai konkursams pateikiami projektai nėra iki galo paruošti (menininkams rengiant projektus yra reikalingos įvairių specialistų konsultacijos – istorikų, architektų, paveldosaugininkų ir kt., į kurias menininkai dažnai patys nėra pajėgūs ar motyvuoti investuoti), todėl daugumai konkursams pateikiamų projektų trūksta detalumo, ar meninės vertės, juose gausu įvairių netikslumų ar klaidų. Siekiant aukštesnės projektų kokybės, yra būtina investuoti ir į projektų rengimo procesą – t. y. pasirinkti iš visų siūlomų idėjų keletą perspektyviausių, sudaryti menininkams sąlygas jas plėtoti pagal specialistų rekomendacijas, tikslinti ir diskutuoti su visuomene, ir tik vėliau spręsti dėl konkretaus projekto įsigijimo bei įgyvendinimo;

5. 18 punkte siūlome atsisakyti formuluotės „patraukliai suformuotą“, atsižvelgiant į tai, kad Macikų lageriai yra specifinis išskirtinės svarbos istorinės kultūrinės atminties objektas, susijęs su XX a. totalitarinių režimų – nacizmo ir stalinizmo – nusikalstama veikla žmogiškumui.

Kultūros ministras

Mindaugas Kvietkauskas

Romanas Senapėdis, tel.: 8 608 46016, el. p. romanas.senapedis@lrkm.lt

